**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о выставке - конкурсе детского художественного творчества**

**«Изумрудная лошадка»**

**1. Общие положения**

 1.1. Городской конкурс детского художественного творчества «Изумрудная лошадка»

проводится с **5 ноября 2013 года по 20 декабря 2012 года**, направлен на выявление творчески одаренных детей в различных видах искусств, посвящен Новому году.

 1.2. Участниками конкурса могут быть дети от 6 до 15 лет – учащиеся общеобразовательных, художественных школ, школ искусств, творческих студий и кружков.

**2.Цели и задачи проведения конкурса**

2.1. **Цели:** развитие детского дарования и способностей через творчество.

2.2. **Задачи:** выявление и поощрение юных мастеров

**3. Организация конкурса**

 3.1. Организаторами конкурса являются:

 - Управление культуры, туризма, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы;

 - Художественная галерея города Костромы.

 3.2. Организаторы конкурса обеспечивают:

 - информирование заинтересованных лиц о проведении конкурса,

 - сбор работ конкурсантов,

 - проведение выставки из конкурсных работ,

 - награждение победителей.

 3.3.Информацию о проведении конкурса можно получить по телефону (4942) 51-64-45.

**4. Условия участия и сроки проведения конкурса**

 4.1. Работы на конкурс принимаются в Художественной галерее города Костромы по адресу: пл. Мира, 2 **с 1 декабря по 16 декабря 2012 года** (ежедневно с 11.00 до 16.00, телефон 51-64-45).

 4.2. **Выставка участников конкурса открывается 24 декабря 2013 года в 15.00 в зале Художественной галереи (пл. Мира,2).** На открытии выставки подводятся итоги конкурса.

 4.3. Выставка работает с **24 декабря 2012 года по 12 января 2013 года.**

 4.4.Работы на конкурс принимаются как в оформленном, так и в неоформленном виде, сопровождаются списком, в котором указаны: **ФИ автора, возраст, название, техника, учебное заведение; ФИО преподавателя.**

 4.5. Принимаются работы, выполненные в 2013 году, ранее не участвовавшие в каких-либо конкурсах. Работы выполняются в изобразительном и декоративном направлении изобразительного искусства с использованием всех как традиционных материалов: бумаги, глины, ткани, дерева, пластилина, - так и новых: пластика, синтетических материалов. Работы могут быть выполнены в техниках аппликации, вышивки, резьбы, лепки и других.

 Приветствуется использование авторских технологий

 4.6. **Работы с выставки возвращаются в течение двух недель после закрытия выставки. По окончании срока возврата работы утилизируются.**

**5. Номинации конкурса**

 5.1. Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

 - рисунок;

 - декоративно прикладное искусство;

 - коллективная работа.

 **по трем возрастным группам:**

 - младшая группа 6-8 лет

 - средняя группа 9-12 лет

 - старшая группа 13-15 лет.

**6. Жюри конкурса**

**6.** **Ж** 6.1. Для подведения итогов конкурса формируется жюри.

 6.2. В состав жюри художники, квалифицированные специалисты в области

 изобразительного искусства.

 6.3. Жюри имеет право:

 - не присуждать призовые места или разделять их между участниками Конкурса;

 - член жюри не имеет право выставлять на конкурс работы своих учеников;

 - решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

 6.4. Жюри конкурса оценивает участников по следующим критериям:

 - раскрытие заданной темы,

 - самостоятельность выполнения работы,

 - художественнее воплощение образа,

 - уровень исполнительского мастерства,

 - оригинальность выполненной работы.

 6.5. Жюри конкурса в каждой представленной номинации, в трех возрастных категориях определяет победителя, присваивает звания «лауреатов I, II, III степени», участнику, занявшему 4-е место, присваивается звание «дипломант».